

ESTUDIOS SUPERIORES DE DISEÑO GRÁFICO Y COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- MÓDULO I (ILUSTRACIÓN)

- 1º Introducción al MacOSX.
- 2º Dibujo vectorial (Introducción a Illustrator).
- 3º Dibujo vectorial y composición (Perfeccionamiento de Illustrator).

- MÓDULO II (RETOQUE DIGITAL FOTOGRÁFICO)

- 1º Técnicas de Tratamiento de la Imagen (Introducción a Photoshop).
- 2º Tratamiento Digital de la Fotografía (Perfeccionamiento de Photoshop).
- 3º Proyectos y producción de los mismos.
- 4º Aplicación y gestión de trabajos.

- MÓDULO III (MAQUETACIÓN)

- 1º Maquetación (Introducción a inDesign).
- 2º Maquetación (Perfeccionamiento de inDesign).
- 3º Técnicas de Preimpresión.
- 4º Tipografía.

- MÓDULO IV (DISEÑO Y MAQUETACIÓN WEB)

- 1º Principios de Maquetación con HTML5.
- 2º Arquitectura de la información, SEO y accesibilidad.
- 3º Diseño basado en estándares CSS3.
- 4º Validación e integración de contenidos.

- MÓDULO V (ANIMACIÓN)

- 1º Principios fundamentales de animación.
- 2º Herramientas actuales del mercado y flujo de trabajo.
- 3º Animación con Adobe After Effects: Introducción.
- 4º Postproducción con After Effects: Perfeccionamiento.
- 5º Integración con software de diseño 3D.

- MÓDULO VI (INFOGRAFÍA Y 3D)

- 1º Principios básicos de la animación en 3D.
- 2º Espacio de trabajo, modelado y trabajo con polígonos.
- 3º Texturizado y técnicas de composición.
- 4º Técnicas de Iluminación.
- 5º Mograph: Clonación, dinámicas y trabajo con partículas.
- 6º Render Final.
- 7º Preparación de artes finales: Proyecto integrado de C4D y AE.

- MÓDULO VII

Prácticas en empresa del sector.

TOTAL HORAS: 720 HORAS LECTIVAS + 240 (min) HORAS EN EMPRESA